

Uczucia i tęsknoty

Historie, które napisało życie

Spis treści

HISTORIE Z ŻYCIA

- Mama i babcia w jednym.....4
Porządki z tezką w oku.....6
Na tropie sobowtóra.....8
Gorszy syn.....12
Nie prowokuj losu.....16
Przez żołądek do serca.....18
Dobrze im tak!.....20
Uroda to nie wszystko.....24
Jakub jest mężczyzną sukcesu w średnim wieku. Dorobił się już sieci autosalonów. Na firmowym bankiecie podchodzi do niego piękna hostessa i nawiązuje rozmowę. Jakub jest pod jej urokiem. Dziewczyna jest przebojowa, ambitna, zna się na samochodach i chce u niego pracować. Dalszego ciągu tej historii można się domyślić, ale końca z pewnością nie.
- Miłość w moim wieku?.....26
Poszukaj innego frajera!.....28
Spryciara.....32
Szara myszka i przystojniak..40

PORADY

- Książki.....30
Co oznacza kolor kataru?.....36
Łatwiej wyjechać do sanatorium.....38

ROZRYWKA

- Krzyżówki.....15, 22, 35
Horoskop.....41

Jak oni się kochają

Kasia Smutniak Domenico Procacci

Była połowa sierpnia. Goście zjawili się w ich willi pewni, że przychodzą na przyjęcie z okazji 40. urodzin aktorki. Oczywiście, ale to nie była jedyna okoliczność. Tę drugą, bardziej doniosłą, gospodarze ogłosili, gdy wszyscy zaproszeni byli w komplecie. Wtedy aktorka i producent filmowy poprosili zebranych na świadków ich zaślubin. To była bomba! Kasia i Domenico są parą od ośmiu lat. Mają pięcioletniego syna. Oprócz tego Kasia jest mamą piętnastoletniej córki z jej małżeństwa z tragicznie zmarłym

w 2010 r. włoskim aktorem i celebrytą Pietro Taricone. Rok później aktorka poznała Domenico. Przy nim odnalazła spokój duszy i uwierzyła, że nowa miłość nie musi uwłaczać tej poprzedniej. Przeciwnie może pozwalać ją pielęgnować. Choćby w taki sposób, w jaki zrobiła to aktorka. Poprosiła gości, by zamiast kupować prezenty, wpłacili pieniądze na rzecz założonej przez nią organizacji dobroczynnej dedykowanej pamięci Taricone, która zbudowała szkołę w Nepalu.



ZDJĘCIE: PAP

PÓŁ ŻARTEM, PÓŁ SERIO

Alain Delon

(ur. 19135) – francuski aktor, producent, scenarzysta i reżyser filmowy. Jedną z największych gwiazd europejskiego kina lat. 60. i 70. XX w. Najbardziej znane dzieła z jego udziałem to m.in.: „Rocco i jego bracia”, „Zaćmienie”, „Lampart”, „Basen”, „W kręgu zła”.

„Zarzucają mi, że ciągle gram drani. To nie moja wina. Wszyscy chcą mnie oglądać w płaszczu z podniesionym kołnierzem, z pistoletem w dłoni i piękną kobietą w ramionach”.

Źródło: Katarzyna Dolińska. Alain Delon. Wilka nie da się oswoić, gala.pl



Następne wydanie miesięcznika **Uczucia i tęsknoty** już 14 listopada 2019