

W tym numerze:



str. 6

Mój mąż, dyrektor

W życiu, wiadomo, są różne momenty – dobre, ale też i złe. Mężczyznę poznaje się po tym, jak radzi sobie z tymi drugimi. W chwili próby musi udowodnić – sobie oraz wszystkim wokół – czy jest prawdziwym facetem, czy ciepłą kluchą. Mojemu mężowi los przez wiele lat oszczędzał takich „prób męskości”. Aż do chwili, gdy Tomasz stracił pracę.

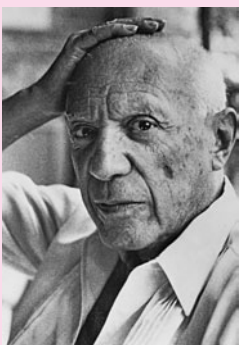


SPOD ZNAKU WAGI

Urodzeni w październiku są wybitnie utalentowani

Andrzej Munk (ur. 16 października 1921 w Krakowie, 95. rocznica) – reżyser, jeden z twórców tzw. polskiej szkoły filmowej. Żołnierz AK. Kariere zaczynał jako operator. Zastąpił jako twórca filmów tragikomicznych, dokonujących rozrachunku z II wojną światową („Eroica”, „Zezowate szczęście”), a także dramatu wojennego „Pasażerka”. Zginął w wypadku.

Pablo Picasso (ur. 25 października 1881, 135. rocznica) hiszpański malarz, rzeźbiarz, grafik, artystyczny gigant XX w. W tzw. okresie błękitnym (1901–04) malował obrazy ukazujące biedaków („Stary gitarzysta”, „Prasowaczka”). W okresie różowym tworzył sceny z życia cyrkowców („Kuglarze”, „Rodzina arlekina”). Od 1907 eksperymentował z geometryzacją formy, co dało początek kubizmowi („Panny z Avignon”, „Portret Gertrudy Stein”). Podczas wojny domowej w Hiszpanii namalował słynną „Guernicę”, ilustrującą okropieństwa wojny. Artysta wywarł olbrzymi wpływ na każdą dziedzinę współczesnych sztuk plastycznych. Nawet suknie kobiet i zasłony miały wzory „w picassy”!



str. 4

Szukając miłości

Zosia ma serce ze złota. Jest dobra, uczynna, radosna, w dodatku nie plotkuje. Między tymi zaletami kryje się jedna niedoskonałość, która przeszkadza Zosi w życiu. Otóż moja przyjaciółka chciałaby poznać kogoś sensownego i wyjść za mąż. Niby nic trudnego, a jednak... Bo Zosia jest okrągła. Ma nadwagę. Mówiąc wprost – jest gruba!

TĘSKNOTA ZA DZIKOŚCIĄ

♥ Czy w łóżku Polki i Polacy dają się porwać szałom namiętności? To zależy, co się przez owe szaty rozumie.

♥ Co piąta osoba lubi się kochać, mając oczy zasłonięte szarfą. Na wiązanie jednego z partnerów gotowych jest 15 procent par. Taki sam procent Polaków chciałby przy tej okazji korzystać z erotycznych gadżetów. Co piąty mężczyzna między Bugiem a Odrą marzy o seksie w trójkącie.

♥ Wiele par fascynuje odgrywanie różnych erotycznych ról, a seksu w miejscu publicznym chciałoby spróbować 7 proc. naszych rodaków. Inspirują nas filmy, zwłaszcza erotyczne, oraz książki zawierające opisy takich scen (stąd popularność „50 twarzy Greya”). Tak wynika z najnowszych badań marki Durex przeprowadzonych na grupie 2088 Polek i Polaków (2015).

♥ Wyniki badań wskazują również na to, że zasadniczo nasza śmiałość w pościeli



kończy się na... fantazjowaniu. Przyczyna jest prosta: o tym, jak zamienić owe marzenia w rzeczywistość, nie potrafimy ze sobą rozmawiać. Nie umiemy ustalić, kto miałby te nowinki wprowadzać. Połowa badanych wolałaby, żeby to była ta druga strona. A przecież kluczem do udanego seksu jest otwartość między partnerami, umiejętność przekazania partnerowi (partnerce), co nas podnieca, i ustalenie granic, czyli na co jesteśmy skłonni się zgodzić, a na co już nie.

♥ Więcej o roli fantazji erotycznych czytaj na str. 24

SPIS TREŚCI

KOBIETA I MĘŻCZYZNA	
Szukając miłości	4
NASZE GRZECHY GŁÓWNE	
Mój mąż, dyrektor	6
OS DZIE SAMI	
Walczyłem jak lew	8
NASZE ŻYCIOWE ZWYCIĘSTWA	
Kto pokocha Gargamela?	12
MOJA HISTORIA	
Zaopiekuj się nimi	14
NA CZERWONYM DYWANIE	
Gwyneth Paltrow:	
Kobieta o dwóch twarzach	18
TEGO ŻAŁUJĘ...	
Siostra miłosierdzia	28
W RODZINIE	
Mądry facet po szkodzie	32
Z DRESZCZYKIEM	
Z duchami się nie dyskutuje	36
URODA	
Pokonaj pajęczki	20
ZDROWIE	
To natura wynalazła antybiotyki	22
ZAPYTAJ SPECJALISTĘ	24
WARTO PRZECZYTA	29
K CIK SAMOTNYCH SERC	40
HOROSKOP MIŁOSNY	41
KRZYŻÓWKI	11, 25, 26–27, 34–35

NASTĘPNY NUMER „SEKRETÓW SERCA” UKAŻE SIĘ JUŻ 14 WRZEŚNIA!

Sekrety serca 3