

Przeczytane...

„Człowiek nie dostrzega ważnych chwil
w życiu, rozumie to dopiero wtedy,
gdy jest już za późno”.

Agatha Christie (z książki „Noc i ciemność”)



TECHNIKI ŚLEDTCZE

Techniki śledcze mają na celu ustalenie sprawcy przestępstwa lub metody, narzędzia przez niego zastosowanego, albo jeśli to niemożliwe, potwierdzenie, że przestępstwo miało miejsce. Jedną z nich jest fonoskopia.

Dzięki fonoskopii można odzyskać nagrania pozornie utracone lub usunięte z urządzeń cyfrowych. Nawet kasowanie wiadomości czy nagrania nie likwiduje możliwości odzyskania dźwięku. Poprzez analizę akustyczno-pomiarną

FONOSKOPIA

Fonoskopia (z gr. phone – dźwięk, skopeo – patrzeć) zajmuje się badaniem autentyczności nagrania, odtworzeniem i spisaniem treści rozmowy, a także identyfikacją mówcy na podstawie analizy mowy.

Do jej zadań należy także korekcja nagrań, mająca na celu poprawienie wyrazistości i zrozumiałości mowy. Analiza nagrań cyfrowych i analogowych odbywa się z wykorzystaniem dostępnych na rynku urządzeń podsłuchowych lub innych urządzeń rejestrujących dźwięk. Należą do nich dyktafon, telefon komórkowy, kamera video i wiele innych.

wą oraz wizualną, czyli oscylogramy, czy też spektrogramy można potwierdzić autentyczność zarejestrowanych nagrań.

Fonoskopia pomaga również opracować profil psycholingwistyczny osoby, której głos podlega badaniu. Sporządza się go, analizując indywidualne cechy mowy, głosu, akcentu i dialektu, wykorzystywanego w trakcie rozmowy. Również bogactwo słownictwa, poprawność stylistyczna czy ekspresja głosu wpływa na taki profil, ponieważ osoby z różnych środowisk posiadają całkowicie inny styl mowy czy nawet charakterystyczne zwroty.

MOJA TAJEMNICA

Szpila i ja 4

KTO ZAWINIŁ

Pozory mylą 6

BEZ ŚWIADKÓW

Nie mogę zapomnieć 8

KTO ZABIŁ

Wzgardzona kobieta 12

W BIAŁY DZIEŃ

Nie martw się, Aluśka! 16

ZBRODNI I KARA

Życie za życie 18

W BIAŁY DZIEŃ

Ręce do góry 21

OBLICZA ZBRODNI

I jak tu wybaczyć? ... 22

BEZ ŚWIADKÓW

Jestem mu to winna 24

W BIAŁY DZIEŃ

Źle trafili 27

ZBRODNI I NAMIĘTNOŚĆ

Nie pierwszy, ale ostatni 28

NIE DO WIARY

W co ona się wpakowała? 32

KTO ZAWINIŁ

Tak mi się odplaciła... 36

KREW NA RĘKACH

Najlepszy z ojców 40

KRZYŻÓWKI ... 11, 15, 34–35

ROZWIĄZANIA 42